

CITÉ DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE

Institut français d'architecture

Centre d'archives d'architecture du XX^e siècle

**André Dubreuil (1895-1948)
et Roger Hummel (1900-1983)**

N° 14 Ifa

Notices biographiques

1991

FICHE BIOGRAPHIQUE DE ROGER HUMMEL

IDENTITÉ

Nom : Hummel..

Prénoms : Roger, Léopold.

Date et lieu de naissance : 28 janvier 1900, à Paris.

Date et lieu de décès : 1983, à Paris.

FORMATION

École Germain-Pilon (ex École des arts appliqués).

École des beaux-arts de Paris : élève de Gabriel Héraud, prix Rougevin, DPLG en 1925.

2^e Second Grand prix de Rome en 1928.

VIE PROFESSIONNELLE

Membre de la SADG en 1928, vice-président en 1939, puis, avec Pierre Mathé, de 1945 à 1947.

Membre de la Société centrale en 1939.

FONCTIONS OFFICIELLES

Architecte de l'Office public d'HBM du département de la Seine (avant et après-guerre).

Architecte ordinaire puis en chef au ministère de la Marine marchande, vers 1942.

Architecte en chef des BCPN en 1945.

Architecte du Centre national d'ophtalmologie des Quinze-Vingt, Paris 12^e, en 1950.

Architecte de la ville de Neuilly-sur-Seine.

MISSIONS PARTICULIÈRES

Agréé MRU pour la Seine et la Seine-Inférieure (Seine-Maritime) en 1945.

Chargé par le ministère de l'Éducation nationale et la ville de Strasbourg d'un plan d'urbanisme pour l'extension de l'université en 1960.

Architecte coordonateur pour l'académie de Nancy, et en partie pour l'académie de Paris, en 1958.

Participe au comité de la revue *L'Architecture d'aujourd'hui* en 1933.

Architecte coordonateur pour les commandes groupées des constructions scolaires dans les départements de la Seine, de la Seine-et-Oise, de la Seine-Maritime et de la Corse, 1952-1956.

Membre de la Commission nationale de l'organisation hospitalière auprès du ministère de la Santé publique, représentant le Conseil général des bâtiments de France, 1956-1958.

Membre temporaire du Conseil régional des bâtiments de France.

DISTINCTIONS ET ACTIVITÉS HONORIFIQUES

Grande médaille de la SADG en 1928.

Prix Bailly de l'Académie des beaux-arts en 1936.

Diplôme d'honneur et médaille d'or de l'Exposition internationale de Paris 1937.

Médaille au Salon des artistes français.

Chevalier des Arts et des Lettres.

Officier de la Légion d'honneur.

Officier des Palmes académiques.

Lauréat de l'Institut de France.

PRINCIPAUX COLLABORATEURS OU ASSOCIES

André Dubreuil: dès leur sortie de l'École jusqu'à 1935 environ.

Abraham Weinstein.

Maurice Burstin.

Urbain Cassan.

ADRESSES PROFESSIONNELLES

86, r. Claude-Bernard, Paris 5^e (annuaire 1931).

Agence dans l'immeuble de l'OPHBMS : 32, quai des Célestins, Paris 4^e (ann. 1951).

2, rue de la Saussaye, Neuilly-sur-Seine (*BMO*, 1956-1972).

FICHE BIOGRAPHIQUE D'ALBERT DUBREUIL

IDENTITÉ

Nom : Dubreuil.

Prénoms : André Albert.

Date et lieu de naissance : 1895, à Lizy-sur-Ourcq (Seine-et-Marne).

Date et lieu de décès : 1948.

FORMATION

École des Beaux-Arts de Paris : élève de Gabriel Héraud, DPLG en 1921 .

1^{er} second Grand prix de Rome en 1927..

VIE PROFESSIONNELLE

Membre de la SADG en 1928.

Membre du Comité de patronage de la revue *L'Architecture d'aujourd'hui* de 1933 à 1937.

FONCTIONS OFFICIELLES

Architecte de l'Office public de HBM du département de la Seine.

Architecte à la RIVP vers 1935.

PRINCIPAUX COLLABORATEURS OU ASSOCIÉS

Roger Hummel : associés dès leur sortie de l'école jusqu'à 1935 environ (ils travaillent sous la direction d'Henri Sellier pour l'Office public d'habitations à bon marché du département de la Seine [OPHBMS] à partir de 1928 environ)..

ADRESSES PROFESSIONNELLES

32, quai des Célestins, Paris 4^e (à partir de 1928 environ) (agence dans l'immeuble de l'OPHBMS).

5, rue des Apennins, Paris 17^e (annuaire 1931).

Agence Dubreuil et Hummel : 86, rue Claude-Bernard, Paris 5^e (annuaire 1935).